

ZAWIADOMIENIE

O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rektor Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu
informuje:

16 marca 2021 r. o godz. 11.30
w Akademii Muzycznej w Poznaniu (Sala Nowego Senatu)

odbędzie się

publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr. Marka Mazura

pt.

***„Cykle fortepianowe Roberta Schumana w kontekście
twórczości literackiej Jeana Paula Richtera i Ernsta
Theodora Amadeusa Hoffmana”***

w ramach przewodu w dziedzinie sztuk muzycznych,
dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka

- Promotor: **prof. dr hab. Alicja Kledzik**
- Recenzenci: **prof. dr hab. Bogusław Rottermund**
prof. dr hab. Zbigniew Raubo

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę MS Teams. Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres amis@amuz.edu.pl (do godz. 15 dnia poprzedzającego obronę) i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail, na który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
<http://bip.amuz.edu.pl/index.php?id=553> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Akademii Muzycznej w Poznaniu, ul. Św. Marcin 87 (po wcześniejszym umówieniu się).