

Uchwała Senatu
Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu
Nr 14/2015, rok akademicki 2014/2015
z dnia 25 marca 2015 r.
dotyczy:
zmian w Regulaminie Studiów
Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

Działając na podstawie Ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym z dnia 27 lipca 2005 r. (Dz. U. nr 164, poz. 1365, z późn. zmian.) oraz Rozporządzenia Ministra w sprawie warunków, jakim muszą odpowiadać postanowienia regulaminu studiów w uczelniach z dnia 25 września 2014 r. (Dz. U. 2014 poz. 1302) Senat Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu wprowadza następujące zmiany w tekście Regulaminu studiów:

1. w par. 2, wykreśla się słowa: „(art. 170a, ust 9 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym).”
2. w par. 15, pkt 3 wykreśla się zdanie ostatnie:
„Realizacja w/w uprawnień może nastąpić w przypadku spełnienia warunków określonych w art. 170a ustawy.”
3. W par 15, pkt 5, po słowie Komisji rekrutacyjnej stawia się kropkę i wykreśla się słowa „... rekrutacyjnej i po spełnieniu warunków określonych w art. 170a, ust. 3-9 Ustawy.”
4. W par. 15., pkt 6e, wykreśla się słowa ...”art. 160 ust. 3 Ustawy.”, zastępując je słowami „art. 160a Ustawy”.
5. W par. 15., pkt 7, uzyskuje nowe brzmienie: „Świadczenia usług edukacyjnych wymienionych w art. 98, ust. 1, pkt 5 oraz art. 99, ust.1, pkt 1 – 6 Ustawy może nastąpić dopiero po zawarciu umowy określonej w art. 160a, ust. 1 i 2 Ustawy. Dotyczy to usług związanych z:
 - kształceniem studentów na studiach niestacjonarnych oraz uczestników niestacjonarnych studiów doktoranckich,
 - powtarzaniem określonych zajęć na studiach stacjonarnych z powodu niezadowolających wyników w nauce;
 - prowadzeniem studiów w języku obcym;
 - prowadzeniem zajęć nieobjętych planem studiów;
 - prowadzeniem studiów podyplomowych, kursów dokształcających oraz szkoleń;
 - przeprowadzaniem potwierdzania efektów uczenia się.

6. W par 15. wprowadza się pkt 14 o następującej treści: Studenci przyjęci na studia w wyniku potwierdzenia efektów uczenia się odbywają studia w Uczelni na zasadach obowiązujących studentów stacjonarnych na I i II poziomie studiów,
7. W par. 28, dodaje się następujące akapity:
 - w pkt. 4a „- opis programu artystycznego lub instrumentu”,
 - w pkt. 4b „- opis partytury”
 - w pkt. 4d „- opis programu artystycznego”
 - w pkt. 4e „- opis programu artystycznego”.
8. W par. 28 dodaje się pkt 6. o następującej treści:
„Dopuszcza się na wniosek studenta lub promotora otwarty egzamin dyplomowy w zakresie wykonania programów artystycznych.

Zmiany wchodzi w życie z początkiem roku akademickiego 2015/2016.

Głosowanie jawne:

Uprawnionych do głosowania: 34 osoby

obecnych: 27 osób

za: 27 osób

przeciw: 0 osób

wstrzymało się: 0 osób

Rektor

dr Hanna Lorkowska, prof. AM