

ZAWIADOMIENIE

O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rektor Akademii Muzycznej im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu
informuje:

6 maja 2021 r. o godz. 17.00
w Akademii Muzycznej w Poznaniu (Sala Nowego Senatu)

odbędzie się

publiczna obrona pracy doktorskiej
mgr. Kamila Lisa

pt.

***„Zagadnienia interpretacji toccat Johanna Jacoba Frobergera.
Analiza stylu kompozytorskiego w kontekście ówczesnej
twórczości klawiszowej”***

w ramach przewodu w dziedzinie sztuk muzycznych,
dyscyplinie artystycznej instrumentalistyka

- Promotor: **prof. dr hab. Sławomir Kamiński**
- Recenzenci: **prof. dr hab. Dariusz Bąkowski-Kois**
dr hab. Piotr Rojek

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę MS Teams. Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres amis@amuz.edu.pl (do godz. 15 dnia poprzedzającego obronę) i będzie proszony o przesłanie adresu e-mail, na który zostanie przesłane zaproszenie (link) do spotkania.

Na stronie internetowej Akademii Muzycznej im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu
<http://bip.amuz.edu.pl/index.php?id=565> zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.

Praca doktorska udostępniona będzie w Bibliotece Akademii Muzycznej w Poznaniu, ul. Św. Marcin 87 (po wcześniejszym umówieniu się).